

Pianomusik på Konstakademien

Söndag 25 februari kl. 16:00

Pianoafton med Inese Klotina

Inese Klotina öppnar sin pianoafton med Schumanns "färgglada" albumblad op 99, en originell och rikhaltig samling som i sig rymmer två mindre samlingar, samt sex fristående stycken. Efter paus tar vi del av ett av Beethovens första försök att helt slå sig fri från den klassiska sonatformen, och Ture Rangströms Mälarlegender, inspirerade av Strindbergs midsomnardikt Stadsresan. Slutligen gör sig atmosfären från början av första världskriget påmind i Medtners ensatsiga nionde sonat från 1914.



Program:

Schumann: Bunte Blätter op 99

Beethoven: Sonat op 27 nr 1 Ess-dur "Quasi una fantasia"

Rangström: "Mälarlegender" – Tre musikaliska vinjetter till A.Strindbergs "Stadsresan"

Medtner: Sonat a-moll op 30 "Krigssonaten"

Inese Klotina är född, uppvuxen och utbildad i Riga och är idag en svensk eftertraktad solist och kammarmusiker. Inese har vunnit många prestigefyllda priser i samband med studier på Guildhall School i London och Kungl. Musikhögskolan i Stockholm. Hon har uppmärksammats för sina lysande tolkningar av den ryske kompositören Nicolai Medtners pianoverk.

Konstakademien, Fredsgatan 12, Stockholm

Längd: ca. 2 tim. inkl. paus

Information och biljetter:

www.pianovisions.se

