

Pianomusik i Flen



Konsserter säsongen 2017/2018

Konsserter

Lördag 23 september kl. 16:00:

Per Tengstrand

Per Tengstrand är en av våra mest internationella artister som regelbundet framträder med orkestrar runt hela världen. Just nu är han i full färd med att spela Beethovens samtliga sonater och i Flen i september får vi bland annat höra två av de mest spelade och omtyckta sonaterna, "Spöksonaten" och "Appassionata".



Beethoven: Sonat op 31 nr 2 "Spöksonaten" - Sonat op 78 "Till Therèse" - Sonat op 57 "Appassionata"

Söndag 26 november kl. 16:00:

Mats Widlund

Mats Widlund är en av Sveriges mest etablerade pianister med ett mångsidigt yrkesliv både som internationell solist och kammarmusiker, festivalarrangör, masterclasslärare samt professor vid Kungl. Musikhögskolan. I Flen framträder Mats med musik av Beethoven, Schubert, Edlund och Stravinskij.



Beethoven: Sonat F-dur op 10 nr 2 - Schubert: Sonat a-moll op 143 - Edlund: Fantasia över en stad - Stravinskij: Petrusjka

Söndag 18 februari kl. 16:00:

Inese Klotina

Inese Klotina är född, uppvuxen och utbildad i Riga och är idag en svensk eftertraktad solist och kammarmusiker. Inese har vunnit många prestigefyllda priser i samband med studier på Guildhall School i London och Kungl. Musikhögskolan i Stockholm. Hon har uppmärksammats för sina lysande tolkningar av den ryske kompositören Nicolai Medtners pianoverk och på hennes konsert kommer några av Medtners mästerverk att möta musik av Schumann och Beethoven.



Schumann: Bunte Blätter op 99 - Beethoven: Sonat op 27 nr 1 Ess-dur "Quasi una fantasia" - Rangström: "Mälarlegender" - Medtner: Sonat a-moll op 30 "Krigssonaten"

Söndag 15 april kl. 16:00:

Mayumi Kamata & Anna Paradiso Laurin

Mayumi Kamata och Anna Paradiso Laurin är två klavervirtuoser med Stockholm som hemmahamn men med hela världen som spelplan. Musik för klavikord och cembalo står i centrum för denna spännande resa i barockens värld där Dan Laurin, en av vår tids ledande blockflöjtister, blir vår ciceron.



Krieger: Preludium, Fantasia - Böhm: Svit d-moll - Johnsen: Sonat a-moll - Kraus: sats 2 ur Sonat nr 2 Ess-dur - musik av Roman, Couperin, och Rameau

Mer information om konsserterna finns på:

www.pianovisions.se

Pianomusik och pianospel är en glädje för människor i alla åldrar. Med hjälp av musik kan vi drömma, fantisera, dansa, utmana, känna lycka, känna sorg och längtan, få stimulans och energi eller avkoppling efter skolan eller jobbet, och mycket mer...



Pianomusik i Flen är en konsertserie som lyfter fram den rika och älskade pianorepertoaren för publiken i Flen genom att låta den spelas av några av vår tids mest framstående pianister.

I Flen finns en utmärkt konsertlokal i Församlingshemmet mitt i centrum. I salen står en Yamaha-flygel och stadens kulturskola har sin verksamhet i närheten. Konsertserien startade hösten 2014 genom ett samarbete mellan initiativtagaren Piano Visions och Flens kommun med sin Kulturskola och Kultur- och fritidsförvaltning. Hittills har serien bjudit på tolv konserter med nationellt och internationellt etablerade pianister som exempelvis Peter Jablonski, Staffan Scheja, Anna Christensson, Hans Pålsson och Martin Sturfält.

Hjärtligt välkomna till trevliga helgftermiddagar i Församlingshemmet och konsertserien Pianomusik i Flen!

Biljetter & information

Vuxen: 150 kr
Barn/ungdom/student: 50 kr
Abonnemang, 4 konserter: 500 kr

Plats: Församlingshemmet i Flen, Orrestag. 8

Biljettbokning:

www.pianovisions.se/biljettbokning
Biljetter säljs även vid entrén innan konserterna.

Nyhetsbrev via e-post:

www.pianovisions.se/flen

Piano Visions på Facebook:

www.facebook.com/pianovisions

Visste du:

- att pianot i århundraden har varit det ledande instrumentet inom såväl amatör- som professionellt musikliv; en given mittpunkt för musicerande i alla stilar från barock till jazz och pop och en katalysator för vidare musikalisk utveckling åt alla håll?

- att pianospel är så populärt att omkring 50 000 barn och ungdomar spelar i musik- och kulturskolor i landet och många står i kö för att få en plats?

- att pianospel enligt många rapporter är utvecklande och gynnsamt för många andra värdefulla förmågor vilket gör det till en stimulerande aktivitet som ger ett vetenskapligt dokumenterat resultat hos barn och ungdomars skolarbete?

Den traditionsrika pianoaftonen har sina rötter i 1800-talets salonger där konst, artisteri och social samvaro blandades på ett förtjänstfullt sätt. I **Pianomusik i Flen** låter vi denna historiska pianotradition utvecklas med hjälp av nyskapande koncept:

Pianorepertoaren berikas

Vid varje konsert lyfter pianisten fram den etablerade pianorepertoaren men många av konserterna berikas även med nya verk och möten med andra konstarter.

En modern konsertsal

I Flen finns möjlighet att utveckla den traditionella pianoaftonen med hjälp av Piano Visions mobila scenljus samt projektorer för visning av text, bild och video på storbildsskärm i Flens församlingshem.

För unga

Piano Visions erbjuder även workshops för barn och unga till vilka elever från Flens kulturskola inbjuds. Elever i Kulturskolan får fri entré till konsertserien genom att boka en gratisbiljett genom sin kulturskollärare.

Några tankar från pianister i serien:

“En pianoafton kan bli precis vad som helst. Repertoaren är överblickbar, möjligheterna att sätta ihop intressanta program enorma och det är extremt smidigt: pianon finns nästan överallt. Man kan komma en ensam person med tåget och ha allt man behöver i skallen.” -- Anna Christensson

“För mig är essensen av musik känsloutbyte och brobyggande människor emellan. Inga kulturella eller språkliga barriärer står i vägen för de universella känslor som t.ex. en nocturne av Chopin väcker var man än spelar den i världen. Pianot med sin oändliga repertoar och sina orkestrala möjligheter vad gäller klang och färger är för mig ett av de vackraste sätten att kommunicera i dagens hektiska samhälle.” -- Peter Jablonski

Konsertserien arrangeras av Piano Visions i samarbete med Vänföreningen Pianomusik i Flen, med stöd av Flens kommun och Sörmlands Sparbank.